

Lo que hemos aprendido montando acero en centros comerciales

En centros comerciales el reto no es solo estructural, es operativo. Montar con restricciones, sin bloquear la operación comercial y administrativa, sin comprometer seguridad y sin romper el cronograma.

1) Lo que más dificulta un montaje en centro comercial

Dolor 1: la grúa llegó y no había cómo maniobrar.

Aprendizaje: se deben validar los accesos, radios de giro, puntos de apoyo y zona de acopio antes de fabricar.

Dolor 2: el izaje se detuvo por permisos/horarios.

Aprendizaje: es importante anticipar las ventanas de trabajo, permisos internos y protocolos del establecimiento antes de iniciar obras.

Dolor 3: interferencias que no estaban en el plano.

Aprendizaje: la coordinación con instalaciones, rutas y elementos existentes es clave; si no, el ajuste se cae al momento de hacer el montaje.

Dolor 4: la operación seguía y la obra no podía invadir.

Aprendizaje: una de las principales condiciones a la hora de realizar en montaje es la señalización, cerramientos, rutas peatonales y el manejo de riesgo.

Dolor 5: la cuadrilla esperaba mientras se resolvía.

Aprendizaje: el método y la secuencia valen más que el tamaño del equipo.



García
Vega

40
años

2) Nuestro enfoque en centros comerciales

A) Coordinación antes del primer izaje

Revisión de accesos y logística real
Ventanas operativas y restricciones por zonas
Plan de montaje por fases

B) Método de montaje: secuencia que evita improvisar

Orden de despacho según secuencia de montaje
Puntos críticos identificados (uniones, encuentros, interferencias)
Plan de contingencias.



C) Seguridad en operación

Control de área de maniobra y rutas seguras
Señalización, aislamientos y coordinación con administración
Procedimiento de izajes y control de riesgo



EQUIPO DE OBRA

3) Mini “checklist” para validar con su equipo de lo que debe estar cerrado antes de montar

Accesos, radios de giro y rutas internas confirmadas



Zona de acopio definida y autorizada



Ventanas de trabajo aprobadas (horarios/días)



Permisos y protocolos internos listos



Plan de izaje definido (capacidad, puntos, secuencia)



Interferencias revisadas (MEP/arquitectura/operación)



Plan de señalización y control de área aprobado



Secuencia de despacho alineada con el montaje



Contingencias definidas (clima, acceso, operación)



Responsables claros (obra / centro comercial / proveedor)



**García
Vega**

40
años